

Christine Wassermann:
***da zwischen* – Ausstellung**
Videoarbeiten und Installationen
vom 4.11. – bis 20.11.2016

Ausstellungseröffnung mit der Künstlerin am
4.11.2016 um 20 Uhr
in der Alten Pfarrei Niederurff

Christine Wassermann beschäftigt sich in ihrer künstlerischen Arbeit auf unterschiedliche Weise mit visueller Wahrnehmung. Dabei spürt sie oft alltägliche Abläufe auf, verwandelt ihre Erscheinungsformen in Bild und Film aber so, dass die Betrachterinnen und Betrachter erstaunt inne halten und sich fragen, wo sie diese Bilder und Phänomene bereits unbewusst in ihrem Umfeld wahrgenommen haben.

Sie spielt mit der Präferenz von Innen und Außen und untersucht das Wechselspiel von Projektion und Reflektion, Schnittstellen der Arbeiten sind die Bewegung und das Licht.

Christine Wassermann protokolliert mit ihrer Kamera seit 2009 ausgewählte alltägliche Situationen. Die Kamera verfügt über eine Hochgeschwindigkeitsfunktion und nimmt 300 Bilder pro Sekunde auf. Normalerweise werden Videofilme mit 30 Bildern pro Sekunde gedreht. Für die Wiedergabe dieser Videos bedeutet das, dass die aufgenommenen Sequenzen zehnfach verlangsamt werden. Das Filmergebnis kann so Eindrücke und Atmosphären sichtbar machen, die das menschliche Auge ohne das Phänomen der Verlangsamung nicht wahrnehmen könnte.



Öffnungszeiten der Ausstellung: **Sa + So 14 - 19 Uhr** und nach Vereinbarung, Tel: 06693 – 1619
www.alte-pfarrei-niederurff.de und www.landrosinen.de



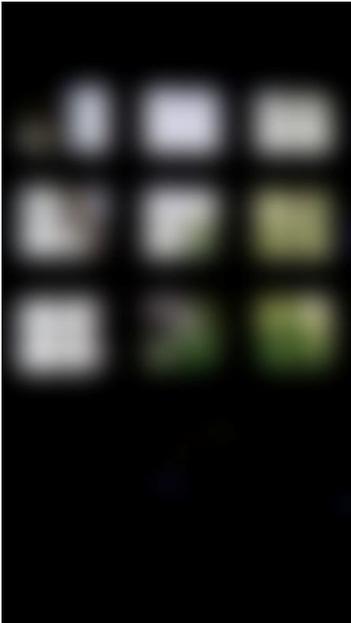
Alte Pfarrei Niederurff
34596 Bad Zwesten
Tel.: 06693.1619

www.alte-pfarrei-niederurff.de

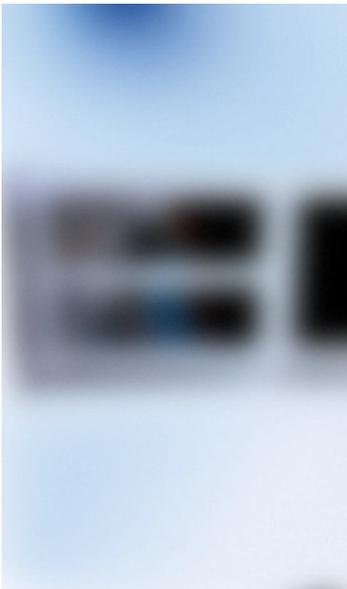
da zwischen Alte Pfarrei Niederurff

4.11.2016 – 20.11. 2016

CHRISTINE WASSERMANN



Still Transition - 1 2016



Still Transition - 2 2016

Der Titel der Ausstellung verweist auf die charakteristische Positionierung vieler Arbeiten von Christine Wassermann zwischen Film und Bild, Video und Malerei und zwischen Raum und Zeit.

Dabei spürt die Künstlerin oft alltägliche Abläufe auf, verwandelt ihre Erscheinungsformen in Bild und Film aber so, dass die Betrachterinnen und Betrachter erstaunt inne halten und sich fragen, wo sie diese Bilder und Phänomene bereits unbewusst in ihrem Umfeld wahrgenommen haben.

Die extrem verlangsamten Filmergebnisse spielen mit der Präferenz von Innen und Außen und untersuchen das Wechselspiel zwischen Projektion und Reflektion.

Im Projektzeitraum Januar 2016 bis Oktober 2016 hat Christine Wassermann Impulse aus Raum und Umgebung der Alten Pfarrei aufgenommen, verarbeitet und daraus eine künstlerische Präsentation entwickelt.

Die künstlerische Arbeit, die sich auf der Grundlage des aufgezeichneten Materials formt und gestaltet, verweist zwar noch auf ihren Entstehungsort, trägt aber die Möglichkeit in sich, in ihrem Erscheinungsbild ortsunabhängig zu bestehen und zu wirken.

<http://www.christinewassermann.de/>

Christine Wassermann

Dörnbergstraße 9
34119 Kassel

mail@christinewassermann.de
www.christinewassermann.de



1964	geboren in Memmingen, lebt in Kassel
1988 - 95	Kunststudium an der HbK Kassel bei Dorothee von Windheim und Urs Lüthi
1991	Otto-Braun Stipendium
1993	Kasseler Kunstpreis der Dr. Wolfgang-Zippel-Stiftung an die Klasse Dorothee von Windheim

Workshop-Tätigkeit

ab 1997

Fortbildungsinstitut Burckhardthaus , Gelnhausen

Institut für Weiterbildung und Familienentwicklung Kreisel e.V. , Hamburg

Fachhochschule für Medien und Design, Salzburg

Ausstellungen (Auswahl)

- 1993 Gruppenausstellung "Aufschnitt", Kasseler Kunstverein
Gruppenausstellung, Neue Galerie, Kassel
- 1994 Gruppenausstellung , Kunstverein Ulm
- 1995 Ausstellungsbeteiligung "Kunst & gekauft", Kasseler Kunstverein
Einzelausstellung "Malerei als Gegenstand", Kulturhaus Dock 4, Kassel
- 1996 Ausstellungsbeteiligung "offene Ateliers", Neuer Kasseler Kunstverein
Einzelausstellung "Grund Bestand Teile", galerie im griesbad, Ulm
- 1997 Ausstellungsbeteiligung "Alle Jahre wieder", Kulturhaus Dock 4, Kassel
- 1998 Ausstellungsbeteiligung "offene Ateliers", Neuer Kasseler Kunstverein
Ausstellungsbeteiligung "Die Euro-Palette", Neuer Kasseler Kunstverein
- 1999 Einzelausstellung "ZEITRÄUME", Kunstverein Schwerte
Ausstellungsbeteiligung "In Reih und Glied", 2. Kunstwettbewerb Nordhessen, ehem. Natokaserne, Korbach
- 2001 Einzelausstellung „da zwischen“, Alte Pfarrei Niederurff
Installation des „Zeitschranks 1997“ im ART GARTEN Niederurff
- 2002 Ausstellungsbeteiligung „ der Mond“ ,Kunstverein Bad Säckingen
Ausstellungsbeteiligung „hin und weg“ Künstlerfest ,Kulturnbahnhof Kassel
Ausstellungsbeteiligung „da zwischen“, Kunstverein Bad Säckingen
- 2003 Ausstellungsbeteiligung „Strategische Ziele“ Künstlerfest, Kulturbhf. Ks
- 2005 Ausstellungsbeteiligung "Futur III" Wacker Kunstprojekt zur vollendeten Vorläufigkeit, Wacker Galerie, Darmstadt
- 2006 Ausstellungsbeteiligung "26 am 8. März", Kulturbahnhof Kassel
Ausstellungsbeteiligung "Wasser", Kunstverein Bad Säckingen
Ausstellungsbeteiligung „Motion / Stop“, Bad Arolsen
- 2007 Ausstellungsbeteiligung "20 Jahre - 100 Künstler" , Kunstverein Schwerte
- 2009 8 mal alte Brüderkirche, sich finden „21 mal 4“
Lange Nacht der Künste, Neustrelitz
Ausstellungsbeteiligung Kasseler Atelier-Rundgang 2009
- 2010 Ausstellungsbeteiligung „Wechselwirkungen“, Kunstbalkon Kassel
Einzelausstellung „zwischenzeit“, Galerie Rasch, Kassel
- 2011 Ausstellungsbeteiligung „ZEIT ZEICHEN“ ,Kulturverein Hanau, Remisengalerie
- 2013 Video-Arbeiten im Rahmen des Galeriefestes, Griesbadgalerie, Ulm
- 2014 Ausstellungsbeteiligung „unterwegs“ 387 , Kulturbahnhof Kassel
Ausstellungsbeteiligung Galeriefest Südstadtgalerien, Neue Galerie Kassel
- 2015 Ausstellungsbeteiligung "visualizzazioni" , La Barbagianna , Pontassieve Firenze
Einzelausstellung „in zwischen“ , Griesbadgalerie , Ulm
- 2016 Einzelausstellung „dream on“ Galeriefest, Galerie Rasch, Kassel